

Torņu sasaukšanās

no "Kuldīgas mistērijas"

47

Māris Čaklais

Valdis Zilveris

Andantino

C

5

Em

A musical score for 'Kasturli' in 4/4 time. The vocal line starts with a rest, followed by eighth notes and sixteenth-note patterns. The lyrics 'Kas tur li - do' are sung over a series of eighth-note chords. The vocal line continues with eighth notes and sixteenth-note patterns. The lyrics 'tik aug-stu gai - sā?' follow, and the piece ends with 'Vai tie'. The vocal part is labeled 'Solo' and 'L.M.'.

8 Em F C C

Solo

plai - sām. cil - vēk. bliez! Zva - ni - ki bliez! Mū - su

S.
A.

cil - vēk, bliez!— Zva - ni - kī, bliez!—

T.
B.

A musical score for 'Zvani' featuring a single melodic line on a treble clef staff. The score includes lyrics in Latvian: 'zva - ni', 'ar dzī - vām', 'mē - lēm,' and 'cil - vēk,'. The key signature is Em, and the tempo is indicated as 11.

13 Solo
lik - te - nim ga - ta - vo - jies! Ja tu er - gel - nieks e - si tad

16 Em F F G C

Solo

spē - lē!
Ja tu zva - ni - kis e - si tad bliez!

S.
A.
Ja tu zva - ni - kis e - si, tad bliez! Aug-stu
T.
B.

19 F Dm

S. A. T. B.

gai - sā, cik e - sam mēs brī - vi, un zem ze - mes, cik brī - vi tā

22 B^b

S. A. T. B.

pat. Du-niet, zva - ni pār cil - vē - ka dzī - vi, ku - rā

25 F C 1. F 2. F E^b

S. A. T. B.

cil - vēks var pa - likt pats! Aug-stu pats!

29 Gm

Solo

3. Kas tur li - do tik aug - stu gai - sā? Var - būt

32 A^b E^b A^b E^b

Solo

zī - mes mums sū - ta Dievs? Ka - mēr mū - su zva - ni bez

35 Gm A^b E^b

Solo

plai - sām, cil - vēk, bliez!__ Zva - ni - ki, bliez!__

S. A. T. B.

cil - vēk, bliez!__ Zva - ni - ki, bliez!__ Aug-stu

38 A^b

S. A. gai - sā cik e - sam mēs brī - vi, un zem ze - mes, cik brī - vi tā -

T. B.

41 D^b

S. A. pat. Du-niet, zva - ni, pār cil - vē - ka dzī - vi, ku - rā

T. B.

44 A^b E^b

S. A. cil - vēks var pa - likt pats! 1. A^b 2. A^b Aug-stu pats!

T. B.

ZVANU SPELE